**Технологическая карта урока**

**Исаева Кристина Владимировна**

*автор*

**Перспектива**

*умк*

**Литературное чтение**

*урок*

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема:** Басня «Стрекоза и муравей» | | **Тип:**  урок изучения нового материала | |
| **Цель урока:** ознакомление с жанром басни. Знакомство с темой и главной мыслью басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей». | | | |
| **Планируемые результаты** | | | |
| **Предметные:** познакомиться с жанром басня, уметь определять мораль басни.  Уметь отличать басню от других литературных жанров. | **Метапредметные:** уметь формулировать цели и задачи урока; работать в паре; умение прогнозировать, производить взаимопроверку; оценивать правильность выполнения действий; умение давать полные ответы на поставленные вопросы; высказывать свои предположения. | | **Личностные:** уметь давать оценку своим поступкам и контролировать свое поведение. |
| **Ресурсы урока:**  ПК, проектор, экран, учебная презентация, учебник, аудиозапись басни «Стрекоза и муравей», стрекоза и муравей из пластилина, иллюстрации с изображением насекомых. | | | |
| **Ход урока** | | | |
| **Содержание деятельности учителя** | | **Содержание деятельности обучающихся** | |
| 1. *Орг.момент* | | | |
| * Учитель просит учащихся повернуться друг к другу лицом и поделиться хорошим настроением с соседом по парте. | | * Выполняют задание учителя | |
| 1. *Речевая разминка* | | | |
| * Учитель сообщает, что необходимо провести речевую разминку. Спрашивает учащихся, для чего ее необходимо проводить. | | * Высказывают предположения. Отвечают, что речевая разминка помогает приготовить речевой аппарат к чтению. | |
| * Учитель обращает внимание детей на экран и просит повторить:   *1.РЛИ-РЛЭ-РЛА-РЛО-РЛУ-РЛЫ-РЛИ*  2. *Расскажите про покупки*  *Про какие про покупки?*  *Про покупки, про покупки, про покупочки свои!*  (Сначала выполняется первая разминка, а затем вторая. В первом случае можно организовать работу по рядам, а во втором предполагается работа в парах). | | * Повторяют. Выполняют разминки.   (Работают в парах) | |
| *3. Актуализация необходимых знаний* | | | |
| Учитель просит учащихся посмотреть на доску и прочитать пословицы.  После того, как учащиеся прочитали пословицы, учитель спрашивает, какая пословица лишняя и просит аргументировать свой ответ.   * *Человек без друзей, что дерево без корней* * *Делу время, потехе час* * *Крепкую дружбу топором не разрубишь* * *Дружба заботой да подмогой крепка* | | * Читают пословицы. Отвечают, что лишняя пословица:   *делу время, потехе – час, потому что остальные пословицы про дружбу.* | |
| * Учитель задает вопрос: С какими правилами дружбы мы познакомились? | | * Отвечают, что познакомились с такими правилам дружбы: не обижать друга, приходить на помощь, выручать в трудную минуту. | |
| * Учитель сообщает, что сегодня нам предстоит повторить еще одно правило дружбы и предлагает выполнить задание на карточках **(приложение 1).** Учитель просит произвести взаимопроверку.   На карточках такое задание:  *Прочитай, соедини название жанра с литературным произведением (сказка, рассказ, басня)* | | * Выполняют, производят взаимопроверку. | |
| * Учитель спрашивает, с каким жанром мы еще не так хорошо знакомы? | | * Ответ: с басней | |
| * Вопрос учителя: что такое басня?   Учитель просит выйти одного из учеников к доске и найти в толковом словаре определение жанра. | | * Один из учеников выходит к доске и в толковом словаре находит значение слова БАСНЯ. | |
| * Учитель сообщает, что известным баснописцем был И. А. Крылов и просит заранее подготовленного ученика рассказать о жизни И. А. Крылова. | | * Один ученик рассказывает об И. А. Крылове, остальные слушают. | |
| * Спрашивает учащихся, что они узнали об И. А. Крылове, какими качествами он обладал? | | * Он написал много басен. Обладал такими качествами: трудолюбие, целеустремленность. | |
| Сообщает учащимся, что для того, чтобы узнать, о ком будет басня, надо отгадать загадки  Читает загадки:  *Этот малый вертолёт,*  *Отправляется в полёт,*  *Зависает, не летит,*  *Крылышками шевелит.*  *Как стекло, они прозрачны,*  *С виду, кажутся, невзрачны,*  *Вот такая егоза,*  *Эта наша,-...(Стрекоза.)*  *Тащит он соломинку*  *К маленькому домику.*  *Всех букашек он сильней*  *Наш трудяга…(Муравей)* | | * Ответ: стрекоза и муравей | |
| *4. Учебно – познавательная деятельность*  *Подготовка к первичному восприятию* | | | |
| * Учитель показывает муравья и стрекозу из пластилина (домашняя работа одной из учениц) и сообщает, что герои, пришли в гости. Говорит, что некоторые ребята сегодня приготовили небольшие рассказы про этих насекомых.   Задает вопрос: А как вы думаете, в природе стрекоза и муравей часто встречаются друг с другом?   * Сообщает, что в басне А. И. Крылова стрекоза и муравей однажды встретились. Слова учителя: мы с вами так много говорили о дружбе. Догадались ли вы, как будет звучать название басни? | | * Заранее подготовленные дети рассказывают про стрекозу и муравья. * Отвечают, что в природе встречаются редко. * Отвечают: стрекоза и муравей | |
| *Постановка целей урока* | | | |
| Учитель предлагает учащимся поставить задачи, которые необходимо решить в ходе нашей работы.  (Ученики совместно с учителем ставят цел и задачи урока) | | Высказывают предположения:   * Прослушать произведение * Определить тему * Назвать главных героев и описать их характер * Назвать недостаток, который высмеивается в басне * Сделать вывод о дружбе. | |
| * Предлагает выполнить физ. минутку **(приложение 2)** | | * Выполняют физ. минутку | |
| *Первичное восприятие* | | | |
| * Учитель предлагает познакомиться с басней и включает аудиозапись басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей» | | * Слушают. Учебники открыты. Следят за чтением автора. | |
| * Спрашивает: О ком эта басня? * Какова ее тема? | | * О стрекозе и муравье * Тема дружбы | |
| * Спрашивает, понравилась ли басня? Почему? | | * Ответы учащихся | |
| * Вопрос: басня написана в стихах или прозе? Найдите рифму | | * Ответ: Она написана в стихах. * Пропела, успела. Чисто поле-светлых боле, листком-дом, настает-не поет-пойдет, удручена-она, милой-с силой, дней-обогрей, это-лето, нас-час, пела-дело. | |
| * Какие неизвестные слова встретились в басне? | | * Называют слова | |
| * Учитель спрашивает, куда необходимо обратиться, чтобы узнать значение этих слов? | | * Ответ: в толковый словарь. * Находят значение слов, читают.   *Удручена – огорчена*  *До вешних дней – до весны*  *Мурава – трава*   * *Попрыгунья – так, которая любит повеселиться.* | |
| *Анализ* | | | |
| Учитель задает вопросы по тексту басни.   * Как назвал автор стрекозу? * Почему она осталась без жилья? * Как стрекоза показана в начале? * Что наступило с холодной зимой для стрекозы? * Как вы думаете, рада ли она зиме? * Из каких слов видно, что зима наступила неожиданно? * Как чувствует себя стрекоза с приходом зимы? * Почему ползет, а не летит? * Как она обращается к муравью? (прочитайте) * О чем спрашивает муравей стрекозу? * Как рассказывает стрекоза, вспоминая о лете? | | Ученики находят ответы в тексте басни и читают. | |
| Предлагает прочитать третью часть по ролям.   * Кто же виноват в несчастье стрекозы? * Почему стрекоза пришла именно к муравью? * Почему он отказал стрекозе в помощи? * Почему он отказал ей в помощи? | | * Чтение по ролям * Предположения учеников | |
| *Вторичный синтез* | | | |
| Учитель предлагает работу в парах по составлению характеристик героев **(приложение 3)**. Необходимо зачеркнуть лишние слова, которые не подходят герою басни.   * После того, как учащиеся поработали в парах, учитель просит выйти двух учеников к доске и показать, какие характеристики соответствуют героям. | | * Работают в парах * Показывают характеристики героев. Остальные ученики производят самопроверку. | |
| * Какие качества у стрекозы? | | * Ленивая, легкомысленная, беззаботная, веселая, резвая. | |
| * Проверка: какие качества у муравья? | | * Трудолюбивый, старательный, запасливый, серьезный | |
| * Какой же порок человека высмеивается в басне, что хотел сказать нам автор? * Посмотрите внимательно и скажите, какая пословица подойдет к басне? * Что это значит? | | * Лень, беззаботность * Делу время-потехе час. * Это значит, что сначала надо делать все дела своевременно, а потом уже развлекаться. | |
| * Как бы вы теперь ответили на вопрос, можно ли назвать стрекозу и муравья друзьями? Почему? * А как бы поступили вы на месте муравья? * А как бы поступили на месте стрекозы? * Дадим совет от своего лица муравью? * Какое правило дружбы мы закрепили? * Что хотел сказать автор?   После беседы по вопросам, учитель подводит итог и подтверждает слова учащихся о том, что друзьям надо помогать в беде и делать все дела вовремя.   * Предлагает учащимся выполнить дома творческую работу:   Придумать «счастливое» продолжение басни и создать красочную иллюстрацию. | | * Потому что муравей не помог стрекозе в трудную минуту * Помогли бы * Муравей, тебе следует… * Стрекоза, тебе следует… * Друзьям надо помогать в беде и делать все дела вовремя | |
| *5. Рефлексия деятельности* | | | |
| Вопросы учителя:   * Какие цели мы перед собой ставили? * Достигли мы поставленных целей?   А теперь ответим на вопросы:   * Кто является самым известным баснописцем? * Поднимите зеленый кружок, кто понял правила дружбы и правильно выполнил все задания, желтый – кто все понял, но есть небольшие недопонимания, красный – ничего не понял. * Звучит песня Пляцковского «Настоящий друг» | | * Прослушать произведение * Определить тему * Назвать главных героев и описать их характер * Назвать недостаток, который высмеивается в басне * Сделать вывод о дружбе. * Ответы детей: цели достигнуты * И А. Крылов * Поднимают необходимый кружок * Поют песню | |

Приложение

**Приложение 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассказ – это** | *повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях.* |
| **Басня – это** | *волшебная история о том, чего не бывает.* |
| **Сказка – это** | *поучительный рассказ, часто, в стихотворной форме, где действующими лицами выступают животные.* |

**Приложение 2**

Вот какая стрекоза- как горошины глаза.

(пальцами сделать «очки»)

Влево- вправо, назад- вперед- (посмотреть глазами вправо потом влево)

Ну, совсем как вертолет.

(круговые движения глаз)

Мы летаем высоко.

(посмотреть вверх)

Мы летаем низко.

(посмотреть вниз)

Мы летаем далеко.

(посмотреть вперед)

Мы летаем близко.

(посмотреть вниз

**Приложение 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Муравей** | **Стрекоза** |
| легкомысленный | запасливая |
| ленивый | старательная |
| старательный | ленивая |
| беззаботный | серьезная |
| серьезный | беззаботная |
| резвый | трудолюбивая |
| трудолюбивый | веселая |
| веселый | резвая |
| запасливый | легкомысленная |