

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

МУЗЫКА

Класс	Образовательная программа, на основании которой создана рабочая программа	Цели программы	Количество часов	УМК
1	Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования разработана в соответствии с требованиями: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2. Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы.	Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.	33 часа (1 ч. в неделю)	Музыка: 1 класс: учебник Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - Москва «Просвещение», 2023 г.
2		В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:	34 часа (1 ч. в неделю)	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 2 класс, Москва «Просвещение», 2019 г.
3		становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;	34 часа (1 ч. в неделю)	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 3 класс, Москва «Просвещение», 2018 г.
4		развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.	34 часа (1 ч. в неделю)	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 4 класс, Москва «Просвещение», 2018 г.

5	<p>Рабочая программа по музыке на уровень основного общего образования разработана в соответствии с требованиями: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287) (далее – ФГОС ООО);</p> <p>2. Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы.</p>	<p>Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).</p>	34 часа (1 ч. в неделю)	Сергеева Г.П. Критская В.Д. Музыка. Учебник. 5 класс. Просвещение. 2021. ФГОС.
6			34 часа (1 ч. в неделю)	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка. Учебник. 6 класс. Просвещение. 2017. ФГОС.
7			34 часа (1 ч. в неделю)	Е.Д. Критская Г.П. Сергеева. Музыка. Учебник. 7 класс. Просвещение. 2017. ФГОС.
8			34 часа (1 ч. в неделю)	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. Учебник. 8 класс. Дрофа. Вертикаль 2018 ФГОС.