

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия №406 Пушкинского района Санкт–Петербурга

**РАЗРАБОТАНО И ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ гимназии № 406 Пушкинского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от « 31» августа 2021 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ от «31» августа 2021 г. №135  
Директор \_\_\_\_\_ /В. В. Штерн/

С учетом мотивированного мнения  
совета родителей (законных представителей)  
обучающихся  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

С учетом мотивированного мнения  
совета обучающихся  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

10 «Б» класс, базовый уровень

2021– 20212 учебный год

Составитель

Соловьева Татьяна Викторовна,

учитель русского языка и литературы, высшая категория

Санкт-Петербург, Пушкин

2021-2022 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета (далее Рабочая программа) составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения России № 766 от 23.12.2020 года "О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, утверждённый Министерством просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254";
- СанПин [2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2020 №442;
- Устав ГБОУ гимназии №406 Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ГБОУ гимназии № 406 Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Представленная рабочая программа разработана на основе Программы по русскому языку И. В. Гусаровой для 10-11 классов. Учебник под ред. И. В. Гусаровой «Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни» реализует современную культурно-творческую модель образования. Данная программа воплощает основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения русскому языку в старшей школе.

Приоритетным направлением языкового образования в 10 классе на базовом уровне является изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном (историческом развитии языковых явлений и языковой системы в целом) аспектах.

Изучение предполагает:

- 1) ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;
- 2) введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;
- 3) рассмотрение переходных и синкретичных явлений в современном состоянии языка;
- 4) ознакомление с материалами этнокультуроведческого содержания;
- 5) внимание к функциональному аспекту языковых явлений;
- 6) моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения учащихся.

Курс базового изучения русского языка в 10 классе призван решить как *специальные*, так и *общепредметные* задачи. Среди *специальных задач* преподавания русского языка:

- 1) формирование *языковой и лингвистической* компетенций учащихся;
- 2) формирование *культуроведческой* компетенции учащихся;
- 3) формирование *коммуникативной* компетенции учащихся.

*Языковая компетенция* предполагает знание о единицах языка и правилах их соединения, умение пользоваться ими в речи.

*Лингвистическая компетенция* предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных её понятий, а также определённые представления об учёных-лингвистах, прежде всего об

отечественных русистах.

*Культуроведческая компетенция* предполагает, в первую очередь, осознание языка как формы выражения национальной культуры.

*Коммуникативная компетенция* предусматривает:

- наличие определённых теоретических сведений о языке;
- наличие определённых умений и навыков (орфоэпических, лексических, грамматических и др.);
- наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;
- наличие знаний и умений организовать речевое общение с учётом социальных норм поведения.

При обучении русскому языку как средству общения в 10 классе используется *коммуникативно-деятельностный подход*, который предполагает:

- обучение средствам языка;
- обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным);
- обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме);
- обучение умениям и навыкам общения на языке.

Программа рассчитана на 68 часов, в том числе для проведения:

- входного диагностического тестирования - 1 час;
- работ по развитию речи - 9;
- итоговых контрольных работ – 7.

**В случае необходимости возможно применение данной рабочей программы в дистанционном режиме.**

## УМК

Учебник под ред. И. В. Гусаровой. Русский язык. 10 класс. Базовый и углубленный уровни. - М.: Вентана-Граф, 2018.

### **Учебные пособия:**

1. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф, 2017.
2. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Риторика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф, 2017.
3. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф, 2008.
4. Соловьёва Н.Н. речевое общение, или искусство понимания. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф, 2008.

**Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:**

1. Русский язык. 10-11 классы. Тесты для учащихся (8 компакт-диск) – «Учитель» 2008
2. [www.gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/3\\_2/4/htm](http://www.gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/3_2/4/htm) 2 Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009. URL: [www.labyrinth.ru/software/135117/](http://www.labyrinth.ru/software/135117/)
3. Как правильно говорить по-русски. Интерактивное учебное пособие, 2007.
4. Единый государственный экзамен: Русский язык. 2013-2014: электронное учебное пособие. - 1 электрон, диск (CD-ROM).
5. Подготовка к ЕГЭ 2014 на 100 баллов: электронное учебное пособие. - 2 электрон, диск (CD-ROM).
6. Русский язык 10-11 классы. Тестовый контроль. Компакт-диск проверочных интерактивных тестирований. – «Учитель» ,2009.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
- 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

### Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 7) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;
- 9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
- 11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

### СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Структурно курс русского языка 10 класса представлен 6 блоками, внутри которых выделены 24 раздела.

Содержание	Кол-во часов	Из них уроков	
		контроля	развития речи
Блок-модуль №1. Общие сведения о языке.	12	2	3
Блок-модуль №2. Становление и развитие русского языка.	8	1	4
Блок-модуль №3. Краткая история русской письменности и реформы русского письма.	9	1	1
Блок-модуль №4. Лексика и фразеология.	13	1	4
Блок-модуль №5. Фонетика.	13	3	2
Блок-модуль №6. Морфемика и словообразование.	9	1	2

Повторение.	4		
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>9</b>	<b>13</b>

**Уроки контроля (9):** контрольные работы – 5, проверочные работы – 4.

**Введение в курс русского языка 10 класса.** Входное диагностическое тестирование.

### **Содержательный учебный блок I**

#### **Общие сведения о языке**

Некоторые гипотезы о происхождении языка

Основные функции языка

Взаимосвязь языка и мышления

Представление о языке как о своеобразной знаковой системе Типы языковых знаков

Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков

Понятие о единицах и уровнях языковой системы

В чем разница между языком и речью

#### **Речь как процесс коммуникативной деятельности**

Речь. Формы речи

Монолог и его разновидности

Диалог и его разновидности

#### **Орфография**

Правописание сложных слов

#### **Синтаксис и пунктуация**

Синтаксические единицы

Словосочетание как синтаксическая единица

Общая характеристика типов предложений

Порядок слов в предложении

Основы русской пунктуации

Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи

### **Содержательный учебный блок II**

#### **Становление и развитие русского языка**

Происхождение русского языка

Этапы развития русского литературного языка

#### **Текст как результат речевой деятельности**

Основные признаки текста

Способы и средства связи предложений в тексте

Функционально-смысловые типы речи (текстов)

#### **Орфография**

Употребление прописных и строчных букв

#### **Синтаксис и пунктуация**

Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и способы его выражения; сказуемое, типы сказуемых.

Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым

Виды односоставных предложений

### **Содержательный учебный блок III**

#### **Краткая история русской письменности и реформы русского письма**

Возникновение и дальнейшее использование славянской письменности

Из истории русской графики

Состав алфавита и принцип русской графики

Из истории русской орфографии

Принципы русской орфографии

**Виды речевой деятельности и способы фиксации информации**

Виды речевой деятельности

Способы фиксации прочитанной информации: конспектирование, реферирование, аннотирование

### **Орфография**

Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи

### **Синтаксис и пунктуация**

Второстепенные члены предложения.

Дефис при одиночном приложении. Дефис при одиночном приложении

Неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Нечленимые предложения.

## **Содержательный учебный блок IV**

### **Лексика и фразеология**

Слово как лексическая единица. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений

слова

Омонимия и смежные с ней явления

Паронимия. Синонимия. Антонимия

Формирование и развитие русской лексики: исконно русская и заимствованная лексика.

Освоение заимствованных слов русским языком

Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова и неологизмы

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика, жаргонизмы

Эмоционально-экспрессивная окраска слов

Фразеология русского языка: типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов; классификация фразеологизмов по происхождению.

### **Стилистическое расслоение русской лексики: функциональные стили речи**

Научный стиль речи

Официально-деловой стиль речи, деловые бумаги личного характера

Публицистический стиль речи

Стиль художественной литературы

Разговорный стиль речи

### **Орфография**

Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ -

### **Синтаксис и пунктуация**

Общая характеристика сложных предложений

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях

## **Содержательный учебный блок V**

### **Фонетика**

Фонетическое членение речи

Ударение

Согласные звуки. Фонетические процессы в области согласных звуков

Гласные звуки. Фонетические процессы в области гласных звуков

Основные правила транскрибирования

### **Нормы русского литературного языка**

Понятие языковой нормы

Формирование орфоэпических норм: признаки «старшей» орфоэпической нормы, современные орфоэпические

нормы

### **Орфография**

Употребление мягкого знака после шипящих согласных  
Правописание разделительных Ъ и Ь знаков  
Правописание приставок на З - / С -  
Правописание букв Ии Ы в корне слова после приставок на согласную  
Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корнях слов

### **Синтаксис и пунктуация**

Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.  
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

## **Содержательный учебный блок VI**

### **Морфемика и словообразование**

Основные виды морфем. Изменения в морфемном составе слова  
Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование

### **Русский речевой этикет**

Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета

### **Орфография**

Правописание чередующихся гласных в корнях слов  
Правописание О – Ё после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов  
Правописание И – Ы после Ц в корнях, суффиксах, окончаниях  
Правописание непроизносимых согласных в корне слова

### **Синтаксис и пунктуация**

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях  
Сложные синтаксические конструкции.

**Повторение за курс 10 класса.**

## **Контрольно-измерительные материалы**

### **Диагностическое тестирование**

#### **Прочитайте текст и выполните задания 1-14**

1). Из всех людей, когда-либо встречавшихся с Чеховым, не было, кажется, ни одного, кто, вспоминая о нем, не отметил бы в нем этой глубоко народной черты – лютой ненависти к *самовозвеличению и чванству*. 2) Нельзя было поверить, что тот, пред кем *благоговеет* вся страна, может до такой степени не ощущать своей славы. 3) Впрочем, мало сказать, что он не ощущал ее. 4) Он словно задачу перед собой поставил не выпячивать ни перед кем своего «я», не угнетать никого своими заслугами, не извлекать из своего дарования никаких привилегий 5). Одно лишь условие поставил он той библиотеке, которой жертвовал тысячи книг: «Пожалуйста, никому не говорите о моем участии в библиотечных делах». 6) Всем памятен рассказ Станиславского, как на репетиции «Вишневого сада» Чехов, несмотря на просьбы актеров, оказался занять подобающее ему место за режиссерским столом, а спрятался в зрительном зале, в задних рядах, так что тот, кто разглядел бы его там, не поверил бы, что это автор пьесы.

(По К. Чуковскому)

- 1) Определите, в каком предложении сформулирована основная мысль.
- 2) Озаглавьте текст. Определите тип речи, стиль текста.
- 3) Найдите предложение, которое связано с предыдущим лексическим повтором.
- 4) Укажите номер предложения, в котором есть пример градации.
- 5) Найдите контекстуальный синоним к слову *заслуги*.
- 6) Укажите слово, которое имеет то же значение, что и талант.
- 7) Объясните значение выделенных слов.
- 8) Укажите, сколько мягких звуков в слове *ощущать*.
- 9) Найдите в предложении (5) служебные части речи.
- 10) Найдите в предложении (2) слово, образованное путем сложения основ.
- 11) Выпишите частицы.
- 12) Укажите номера предложений с обособленными членами.
- 13) Выпишите вводные слова.
- 14) Укажите номера сложных предложений с подчинительной связью, в которых главное предложение - односоставное безличное.



**Выполните задания 1-16, выбрав один правильный ответ.**

**1. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?**

- 1) прож...вать (по адресу), ут...шительное (известие), инт...ллигент
- 2) вып...ченный (пирог), ут...хающий (ветер), пот...рять (время)
- 3) зал...зять (рану), зав...зировать, прим...рять (врагов)
- 4) поб...режье, пос...деть (от горя), посв...тить (фонариком)

**2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- 1) ув...дание, зал...денелый, кр...пление
- 2) загл...денье, кл...вета, прокл...нать
- 3) об...дряющий, скл...няться, согл...совать
- 4) молч...ливый, хол...дильник, соприк...саться

**3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?**

- 1) забл...стать, оп...реться, д...фект
- 2) откл...нение, вн...мание, разь...снение
- 3) ск...чок, прот...реть, пл...вчиха
- 4) возл...гаемый, апл...дисменты, выр...с

**4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) бе...помощный, бе...вкусица, бе...шумный
- 2) пр...вилегия, пр...брежный, пр...открыть
- 3) контр...гра, небез...звестный, от...скать
- 4) всеоб...емлющий, без...апелляционный, раз...яранный

**5. В каком ряду во всех словах пропущена одна та же буква**

- 1) сверх...зысканный, под...тожить, вз...скание
- 2) дез...нформация, из...мать, фин...нспектор
- 3) без...дейный, вз...скать, об...скать
- 4) с...змала, пред...юльский, спорт...нвентарь

**6. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква И?**

- 1) бор...тся со сном, обесмерт...т в творениях
- 2) дремл...т покачиваясь, кол...т в боку
- 3) слыш...мая вдали песнь, близ...тся ночь
- 4) верт...т головой, исполня...мая партия

**7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- А. причудл...вый      В. оцен...вать  
Б. глянц...вый      Г. ослаб...вать
- 1) А, Б, Г      2) А, В      3) А, В, Г      4) В, Г

**8. На месте каких цифр пишется Н?**

На глиня(1)ом истопта(2)ом полу томился ране(3)ыйпле(4)ый солдат с болезне(5)ым выражением лица.

- 1) 2, 3, 4    2) 3, 4, 5    3) 1, 2, 5    4) 1, 3

**9. В каком примере НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Иной раз и честно, да (не)уместно.
- 2) (Не)прекращающаяся боль туманила сознание.
- 3) (Не)правдою счастья вряд ли добудешь.
- 4) (Не)полученная вовремя телеграмма может разрушить чьи-то планы.

**10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) И (ТОТ)ЧАС же хлынул дождь, да такой проливной, какой (ЗА)ЧАСТУЮ бывает только в тропиках.
- 2) Я отказался от выступления (ПО)ТОМУ, что я не хотел обидеть Машу, тоже готовившую сообщение (ПО)ЭТОМУ вопросу.
- 3) Качели взлетели высоко (В)ВЕРХ, (КАК)БУДТО подхваченные порывом ветра.
- 4) (В)НАЧАЛЕ прошлого века (ОТ)ТОГО дома был прорыт подземный туннель.

**11. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализация его в художественном образе.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*В небе неподвижно стояли ястребы (1) распластав свои крылья (2) и (3) устремив (4) глаза свои в траву.*

- 1) 1    2) 1, 2, 3, 4    3) 1, 4    4) 1, 2, 3

**13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*По окончании игры спорили (1) как водится (2) громко. Печорин был погружен в задумчивость и (3) кажется (4) вовсе не торопился в дорогу.*

- 1) 1, 2    2) 1, 3    3) 3, 4    4) 1, 2, 3, 4

**14. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Ни конца ни края не было полям.
- 2) А я не только впредь не трону здешних стад но сам за них с другими грызться рад.
- 3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.
- 4) С самого раннего утра убегал он на пруд или в рощу или на сенокос.

**15. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

*Я выхожу из болота на жнивье и чувствую страшную боль в ноге: жнивье впилося в мои раны.*

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена тому, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Спелеологи при свете фонаря (1) освещавшего всю пещеру (2) увидели осколок скалы (3) на котором (4) нарисованы были фигурки людей и животных.*

- 1) 1, 2, 4    2) 2, 3    3) 1, 2, 3    4) 3, 4

## Контрольная работа №1.

**Задания в форме ЕГЭ (пунктуация: задания 16-21)**

**16. Расставьте знаки препинания.**

Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ДВЕ** запяты.

Запишите номера этих предложений.

- 1) Екатерина любит ягоды и фрукты.
- 2) Она любит не только горький но и белый шоколад.
- 3) Женя понимает что скоро наступят холода и ей срочно нужно купить новый пуховик.
- 4) Она любит и бегать и прыгать и плясать.
- 5) Они не оценили ни иронии ни сарказма ни черного юмора.

**17. Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В тяжелые времена люди особенно остро нуждаются в искусстве (1) которое может помочь им снять тревогу (2) переместиться в иной, сказочный и волшебный мир(3) созданный чутким творцом  
(4)умеющим играть на струнах души.

18. **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы),на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Подруга (1) дней моих суровых (2)  
Голубка дряхлая моя!  
Одна(3) в глуши лесов сосновых  
Давно, давно ты ждешь меня.  
(А.С. Пушкин)

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Большая собака (1) при виде (2) которой (3) люди старались отойти подальше (4) спокойно гуляла по парку.

20. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Меня всегда поражало (1) что (2) когда ни начнешь работать (3) просыпается желание заварить ромашковый чай.

21. Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Борьба с растущей инфляцией - достаточно актуальный вопрос на повестке дня для правительств многих стран. 2) Она представляет собой угрозу для экономики любого государства. 3) Считается, что инфляция - результат работы рыночных механизмов. 4) Падение платежеспособности населения, рост безработицы, снижение покупательской способности граждан – последствия инфляции весьма печальны.

## **Контрольная работа №2.Задания в форме ЕГЭ (орфография: задания 9 – 15)**

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда, где пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1. уп..раться, подп..рать, сож..ление
2. соб..рается, уг..реть, вин..грет
3. разл..жить, р..сток, вск..чить
4. выст..ласть, уб..раться, прот..рать
5. кол..сы, ..ктябрь, соб..рут

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. ..двинуть, ..десь, ..ги
2. пр..внук, пр..смотр, пр..язык
3. по..сказка, на..кусив, по..йти
4. р..сказни, р..списной, р..сплавленный

5. без..дейный, пред..дущий, без..нициативный

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. парч..вый, дожд..вой
2. выпяч..вать, загораж..вать
3. снов.., занов..
4. направ.., слев..
5. налев.., нож..вка

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. наде..лся, неча..нно
2. выстав..ли, успоко..ли
3. выслуш..ли, (люди) скаж..т
4. (они) бор..тся, (они) бормоч..т
5. леч..щий, кол..щийся

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Он (НЕ)ДОСТАЕТ до верхней полки.

(НЕ)ВИДЯ света, он шел наугад.

В комнате воцарилась тишина, (НЕ)НАРУШАЕМАЯ ни одной репликой.

Это был отнюдь (НЕ)ПРОСТОЙ выбор.

Дети с вниманием слушали рассказ о (НЕ)ИЗВЕДАННЫХ тайнах.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ВИДУ нелетной погоды наш рейс задержали, и Олег (ДО)СМЕРТИ испугался опоздать на семейный ужин. (МАЛО)(ПО)(МАЛУ) мы начали (НА)УГАД отвечать на заданные вопросы.

Он (В)ПОПЫХАХ допустил ТУ(ЖЕ) самую ошибку, что и я. И (ТОТ)ЧАС же ГДЕ(ТО) грянул гром. Все (НЕ)ДОУМЕННО смотрели на нас, (ЗА)ТО мы были счастливы.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

По двору были разброс(1)ы гуси(2)ые перья, из-за чего обиже(3)ый на весь мир дворник кидался во всех тыкве(4)ыми семечками.

### Контрольная работа № 3. Сочинение в формате ЕГЭ по тексту И.С.Тургенева «Голуби».

Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте

чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними. Сформулируйте позицию автора. Выразите свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст, не оценивается. Если сочинение представляет пересказанный или переписанный текст без комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

(1) Я стоял на вершине пологого холма; передо мною — то золотым, то посеребренным морем — раскинулась и пестрела спелая рожь. (2) Но не бегало зыби по этому морю; не струился душный воздух: назревала гроза великая. (3) Около меня солнце еще светило — горячо и тускло; но там, за рожью, не слишком далеко, темно-синяя туча лежала грузной громадой на целой половине небосклона. (4) Всё притаилось... всё изнывало под зловещим блеском последних солнечных лучей. (5) Не слышать, не видеть ни одной птицы; попрятались даже воробьи. (6) Только где-то вблизи упорно шептал и хлопал одинокий крупный лист лопуха. (7) Как сильно пахнет полынь на межах! (8) Я глядел на синюю громаду... и смутно было на душе. (9) Ну скорей же, скорей! — думалось мне, — сверкни, золотая змейка, дрогни, гром! двинься, покатись, пролейся, злая туча, прекрати тоскливое томленье! (10) Но туча не двигалась. (11) Она по-прежнему давила безмолвную землю... и только словно пухла да темнела. (12) И вот по одноцветной ее синеве замелькало что-то ровно и плавно; ни дать ни взять белый платочек или снежный комок. (13) То летел со стороны деревни белый голубь. (14) Летел, летел — всё прямо, прямо... и потонул за лесом. (15) Прошло несколько мгновений — та же стояла жестокая тишь... (16) Но глядь! (17) Уже два платка мелькают, два комочка несутся назад: то летят домой ровным полетом два белых голубя. (18) И вот, наконец, сорвалась буря — и пошла потеха! (19) Я едва домой добежал. (20) Визжит ветер, мечется как бешеный, мчатся рыжие, низкие, словно в клочья разорванные облака, всё закрутилось, смешалось, захлестал, закачался отвесными столбами рьяный ливень, молнии слепят огнистой зеленью, стреляет как из пушки отрывистый гром, запахло серой... (21) Но под навесом крыши, на самом краёшечке слухового окна, рядышком сидят два белых голубя — и тот, кто слетал за товарищем, и тот, кого он привел и, может быть, спас. (22) Нахохлились оба — и чувствует каждый своим крылом крыло соседа. (23) Хорошо им! (24) И мне хорошо, глядя на них ... (25) Хоть я и один ...один, как всегда.

(И.С. Тургенев «Голуби»)

## **Контрольная работа № 4 по орфографии на основе КИМ – 2022.**

### **Контрольная работа № 5.**

**Итоговое контрольное тестирование за курс 10 класса.**

**Индивидуальные тесты по типовым экзаменационным вариантам под редакцией И.П.Цыбулько.**

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Виды и формы контроля	Примечание
	<b>Блок-модуль №1. Общие сведения о языке – 12 часов.</b>		
1.	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. <u>Повторение.</u> Пунктуация в простом осложненном предложении.		
2.	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. <u>Повторение.</u> Виды сложных предложений (ССП, СПП, БСП) и знаки препинания в них.	Развёрнутый ответ на вопрос	
3.	Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе и типах языковых знаков. <u>Повторение.</u> Сложные предложения с разными видами связи.	Разбор предложения	
4.	Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Разница между языком и речью. <u>Повторение.</u> Синтаксический и пунктуационный разбор простых и сложных предложений.	Разбор сложного предложения	
5.	Обучение написанию сочинения. Особенности сочинения в формате ЕГЭ.	Сочинение	Р/р Подготовка к ЕГЭ
6.	Речь; формы речи: внутренняя – внешняя; устная – письменная; монологическая – диалогическая. Составление монолога и диалога.	Выписки	Р/р
7.	<b>Входное диагностическое тестирование.</b>	Проверочная работа	
8.	Проблематика текста. Способы выявления и формулирования проблемы.	Анализ текста	Р/р Подготовка к ЕГЭ
9.	Правописание сложных слов.	Работа над ошибками	
10.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи.	Разбор словосочет.	
11.	Основы русской пунктуации. Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании	С/р	
12.	<b>Контрольная работа №1.</b> Задания 16-21 в формате ЕГЭ.	Контрольная работа	Подготовка к ЕГЭ
	<b>Блок-модуль №2. Становление и развитие русского языка- 8 часов.</b>		

13.	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка.	Опорный конспект	
14.	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный.	Сочинение	Подготовка к ЕГЭ
15.	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста.	Анализ текста	Р/р Подготовка к ЕГЭ
16.	Употребление прописных и строчных букв.	С/р	
17.	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное.	Разбор предложений	
18.	Согласование подлежащего и сказуемого.	Практикум	
19.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Проверочная работа	Подготовка к ЕГЭ
20.	Виды односоставных предложений.	Разбор предложений	Подготовка к ЕГЭ
	<b>Блок-модуль №3. Краткая история русской письменности и реформы русского письма – 9 часов.</b>		
21.	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики.	Опорный конспект	
22.	Принципы русской орфографии.	Таблица	
23.	Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение.	С/р	
24.	Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.	Сочинение	Р/р Подготовка к ЕГЭ
25.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи.	Тест	
26.	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Употребление дефиса при одиночном приложении.	Разбор предложений	
27.	<b>Контрольная работа №2.</b> Задания 9-15 в форме ЕГЭ (орфография).	Контрольная работа	Подготовка к ЕГЭ
28.	Анализ контрольной работы.	Работа над ошибками	
29.	Подготовка к сочинению. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента.	Сочинение	Подготовка к ЕГЭ
	<b>Блок-модуль №4. Лексика и фразеология – 13 часов.</b>		
30.	Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. Метафора, метонимия, синекдоха.	Опорный конспект	

31.	Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия. Синонимы и антонимы.	Практикум	Подготовка к ЕГЭ
32.	Формирование и развитие русской лексики. Освоение заимствованных слов русским языком.	Работа со словарями	
33.	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса и сферы употребления. Специальная лексика – термины и профессионализмы.	Анализ текста	
34.	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	Сочинение	Подготовка к ЕГЭ
35.	Фразеология русского языка.	Анализ текста	
36.	Практическая работа по теме «Лексика».	С/р	Подготовка к ЕГЭ
37.	Научный стиль, его разновидности и особенности. Официально-деловой стиль. Особенности составления деловых бумаг личного характера.	Практикум	Р/р
38.	Публицистический стиль, его разновидности и особенности.	Таблица	Р/р
39.	Стиль художественной литературы и его особенности. Разговорный стиль речи.	Таблица	Р/р
40.	Лексический анализ слова.	Проверочная работа	Р/р
41.	Правописание приставок ПРИ – и ПРЕ -.	Тест	Подготовка к ЕГЭ
42.	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в ССП.	Разбор предложений	
	<b>Блок-модуль №5. Фонетика – 13 часов.</b>		
43.	Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки.		
44.	Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогаделения; слоги и такты; ударение; такты и фразы; интонация. Фонетическая транскрипция. Изобразительные средства фонетики.	Практикум	
45.	<b>Контрольная работа № 3. Сочинение в формате ЕГЭ.</b>	Контрольная работа	Подготовка к ЕГЭ
46.	<b>Контрольная работа № 3. Сочинение в формате ЕГЭ.</b>	Контрольная работа	Подготовка к ЕГЭ
47.	Анализ сочинения.	Работа над ошибками	Р/р
48.	Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм.		
49.	Орфоэпия.	Работа со словарём	Р/р



50.	Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь.		Подготовка к ЕГЭ
51.	Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв Ии Ы в корне слова после приставок на согласную.	Тест	Подготовка к ЕГЭ
52.	Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне слова.	Тест	Подготовка к ЕГЭ
53.	<b>Контрольная работа №4 по орфографии – тест.</b>	Контрольный тест	
54.	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. Знаки препинания в СПП.	Разбор предложений	
55.	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями.		
	<b>Блок-модуль № 6. Морфемика и словообразование – 9 часов.</b>		
56.	Основные виды морфем. Основа слова.		
57.	Изменения в морфемном составе слова. Морфемный анализ слова. Способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.	Морфемный разбор	
58.	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета.	Развёрнутый ответ на вопрос	Р/р
59.	Сочинение-рассуждение.	Сочинение	
60.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	Практикум	Подготовка к ЕГЭ
61.	Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Правописание И-Ы в разных морфемах. Правописание согласных в корне слова.	Практикум	Подготовка к ЕГЭ
62.	<b>Контрольная работа №5. Итоговое контрольное тестирование за курс 10 класса.</b>	Контрольная работа	
63.	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Работа над ошибками	
64.	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	Работа над ошибками	Подготовка к ЕГЭ
	<b>Повторение – 4 часа.</b>		
65.	Обобщение и систематизация изученного в 10 классе (орфография).	Инд. работа с тестами	
66.	Обобщение и систематизация изученного в 10 классе (пунктуация).	Разбор предложений	
67.	Обобщение и систематизация изученного в 10 классе (работа с текстом).	Анализ текста	Р/р

68.	Итоговое повторение за курс 10 класса.		
-----	--	--	--