

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия №406 Пушкинского района Санкт–Петербурга

РАЗРАБОТАНО И ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 406 Пушкинского района
Санкт-Петербурга
Протокол от « 31» августа 2021 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от «31» августа 2021 г. №135
Директор _____
/В. В. Штерн/

С учетом мотивированного мнения
совета родителей (законных представителей)
обучающихся
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

С учетом мотивированного мнения
совета обучающихся
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ В 9 «А»,9 «В» КЛАССЕ
уровень: базовый
68 часа, 2 часа в неделю (школьный компонент учебного плана)

УМК «Французский язык», 9 класс, Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, М.:
«Просвещение», 2017г.

Сроки реализации программы: 2021-2022 учебный год

Учитель: Пасечник Т.А.,

Санкт-Петербург, Пушкин
2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

1. Рабочая программа 5-го года обучения французскому языку в 9 классе разработана на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарт среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения России № 766 от 23.12.2020 года "О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, утверждённый Министерством просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254";
- СанПин2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2020 № 442;
- Устав ГБОУ гимназии №406 Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ГБОУ гимназии № 406 Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- авторской программы для общеобразовательных учреждений Селивановой Н.А. «Синяя птица»5-9 классы.
- УМК «Синяя птица 9» Н.А.Селивановой, А.Ю.Шашуриной для 9 класса

2.Общая характеристика учебного предмета

Французский язык входит в общеобразовательную область «Филология» и является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Формирование общеевропейского образовательного пространства, разработка общеевропейских компетенций и уровневого подхода в области овладения иностранным языком в значительной степени упрочили тенденцию к развитию **многоязычия** (т. е. увеличения количества языков, предлагаемых учащимся для одновременного и последовательного изучения) и к повышению качества межкультурной коммуникации.

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование ее

коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами иностранного языка на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится как культурологической, так и **экономической** категорией, поскольку богатство языкового опыта человека помогает ему не только развить свое общечеловеческое сознание, но и свободнее интегрироваться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

Таким образом, изучение, как минимум, **двух иностранных языков** в контексте школьного образования — это реальность и потребность сегодняшнего дня.

Курс обучения французскому языку по данной программе делится на несколько этапов, каждый из которых определенным образом соотнесен с общей шкалой уровней владения иностранными языками, разработанной Советом Европы. Вместе с тем программа учитывает особые условия, в которых протекает процесс обучения французскому языку в российских школах: требования государственного стандарта общего образования по иностранным языкам, специфику обучения французскому языку как второму иностранному, достижения отечественной методики обучения французскому языку.

Для каждого этапа обучения определено его содержание, включающее сферы коммуникативной деятельности, темы и задачи общения, а также страноведческий, языковой и речевой материал, позволяющий их реализовать.

Основной характеристикой **среднего этапа** обучения является его *нацеленность на обучение французскому языку как средству общения* при постоянной опоре на необходимый минимум страноведческих, лингво-страноведческих и фоновых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран, главным образом Франции.

Пятый год обучения — важный промежуточный этап на пути достижения основной цели обучения французскому языку в средней школе: формирования коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности к общению на изучаемом иностранном языке, как в рамках учебного контекста, так и в реальной ситуации общения.

3. Цели и задачи учебного курса.

В процессе обучения по курсу «L’oiseau bleu» в 9 классе (учебник «L’oiseau bleu 9») реализуются следующие цели:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

- *речевая компетенция* - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка;
- **достижение** такого уровня обученности, который создавал бы необходимую основу для дальнейшего совершенствования умений и навыков иноязычного общения, даже если последующее углубленное изучение французского языка проходит с некоторым временным отрывом;
- **формирование** целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления ее представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.
- **подготовка** учащихся к сдаче экзамена по французскому языку, что предполагает **формирование способности** понимать письменный и звучащий текст на французском языке в рамках экзаменационных требований, предъявляемых к данному этапу обучения, **способности вести беседу** на темы повседневного общения, грамотно (с лексической и грамматической точки зрения) строить устные и письменные высказывания.

4. Особенности построения курса.

Данный курс обучения разработан с соблюдением следующих дидактических и методических принципов:

- соблюдение деятельностного характера обучения;
- ориентация на личность учащегося: индивидуализация и дифференциация обучения, ставящие в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, с учетом его способностей и склонностей;
- широкое использование различных видов наглядности;
- приоритет коммуникативной цели в обучении (отбор тематики общения и языкового материала осуществляется исходя из его коммуникационной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам данного возраста;
- дифференцированный подход к овладению учебным материалом: через дифференцированное формирование иноязычных знаний, навыков, умений, развития активности, сознательности и самостоятельности обучающегося, а также через воспитание творческого отношения к учебной деятельности; при этом возможна адаптация курса к уровню подготовки, индивидуальным особенностям и интересам обучающегося;
- сбалансированное обучение устным и письменным формам речи;
- преимущественное использование аутентичных материалов для обучения письменным и устным формам речи.

УМК Селивановой Н.А. – Синяя птица («L’oiseau bleu») для 9 класса, выстроенный по тематико - ситуативному принципу, разделен на 6 блоков, имеющих следующую дидактико-преемственную структуру:

- введение – сообщает тему и содержание блока - для устной коммуникации;

- раздел для отработки лексико-фонетических навыков;
- раздел для развития умений в аудировании;
- раздел для развития в чтении;
- раздел для отработки грамматических навыков;
- раздел «Говорение» для закрепления лексико-грамматических навыков;
- раздел для развития лингвострановедческой и социокультурной компетенции;
- раздел для развития умений в письменной речи;
- раздел для развития умений в диалогической речи в реальном жизненном контексте;
- языковой справочник со списком активной лексики и грамматическими правилами;
- Система упражнений рабочей тетради обеспечивает эффективную отработку лексико-грамматического материала и развитие умений в устной и письменной речи

5. Содержание программы и учебно-тематический план.

Рабочая программа курса «L'oiseau bleu 9» рассчитана на **68 уроков**, что соответствует учебной нагрузке по иностранному языку предусмотренной стандартом (**2 часа в неделю**) в течение **34 учебных недель**.

Четверть	Тема раздела	Количество часов	Виды контроля
1	«Je vais en France». Я еду во Францию.	13	Контр. Тест №1
	«Je m'installe a l'hotel». Я устраиваюсь в отеле.	4	
2	«Je m'installe a l'hotel». Я устраиваюсь в отеле.	5	Контр. Тест №2
	«Je me promene dans Paris». Я гуляю по Парижу.	10	Контр. Тест №3
3			
	«Je visite un musée» Я иду в музей.	12	Контр. Тест №4
	«Je vais au cinema». Я иду в кино.	10	

4	«Je vais au cinema». Я иду в кино.	2	Контр. Тест№5
	«Je visite des endroits historiques». Я посещаю исторические места.	12	Итогов.контр.
	Всего	68	

В УМК «L'oiseau bleu» для 9 класса материал структурирован по учебным четвертям. В конце каждой четверти предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий, построенных на изученном материале.

Проверка коммуникативных умений в аудировании и чтении осуществляется с помощью заданий на выбор ответа, восстановить рассказ или диалог, вставить пропущенные слова, кратко ответить на вопрос. Использование подобных заданий не требует развернутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания младшими школьниками, экономит время выполнения работы.

Для проверки лексических и грамматических навыков используются как задания с выбором ответа на уровне словосочетания и предложения, так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте.

Для проверки умений в письменной речи, учащимся предлагается написать письмо-ответ другу по переписке, рассказав о себе, или ответив на вопросы, заполнить анкету.

Чтобы оценить умения учащихся в устной речи им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнёром, разыграв диалог этикетного характера или диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией.

Развернутые письменные ответы (написание письма с опорой на образец, заполнение анкеты) оцениваются по пятибалльной шкале. Если учащийся в письме или открытке дописал предложения без ошибок или допустил отдельные ошибки (в орфографии слов, в сочетании слов и т.д.), которые не затрудняют понимание написанного, правильно дописал обращение и заключительную фразу, он получает отличную оценку. При наличии ошибок, препятствующих пониманию, отсутствие обращения или заключительной фразы оценка снижается.

Учащиеся 9 класса учатся общаться в ситуациях **социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной** сфер общения.

Сфера общения	Тематика общения	Коммуникативные задачи	Речевые и языковые средства	Кол-во
---------------	------------------	------------------------	-----------------------------	--------

				часов
Личная	Аэропорт. Поездка за границу	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать об аэропорте, об устройстве аэропорт; - уметь зарегистрировать багаж, купить билеты, - заказать билеты по телефону, - рассказать какую авиакомпанию выбрать, - заполнить посадочный талон, - понимать содержание информации на табло прилетов и отлетов самолетов, - рассказывать об устройстве авиа-перелетов 	<p>décoller atterrir, prendre de l'altitude, le hublot, voler, se diriger vers la piste d'envol, le vol, prendre l'avion, partir en avion, aller à..., réserver les billets, enregistrer les bagages, à bord de...</p> <p>le contrôle, annoncer, une piste d'atterrissage,</p> <p>une piste d'envol, le pilote, l'hôtesse, le chef de cabine, le steward, un member de l'équipage</p>	13 часов
Личная	Гостиница . Выбор гостиницы . Бронирование. Проживание.	<ul style="list-style-type: none"> - зарегистрировать номер в гостинице по телефону - рассказывать об устройстве в гостинице - как выбрать гостиницу (по количеству звезд) - описать гостиницу, номер, гостиничные удобства 	<p>hôtel, le hall de reception de..., remplir les fiches de voyageur, inscrire, réserver, louer, annoncer, avoir à sa disposition...</p>	9 часов

		- зарегистрироваться в гостинице (заполнить карточку постояльца)		
Социо - куль турн ая	Достопримечательности Парижа. Достопримечательности России(Санкт-Петербурга).	- рассказывать о достопримечательностях Франции: Латинский квартал, Сорбонна, бульвар Святого Мишеля, музей Средневековья, Пантеон, улица Святого Жака, река Сена, Нотр дам до Пари, Монмартр, - уметь спрашивать дорогу к интересующему памятнику культуры - описать впечатления и эмоции от увиденного	prendre/suivre une rue, mener à..., déboucher sur..., faire le tour de... traverser, visiter, être de style..., prendre connaissance, prendre l'escalier, prendre la direction... tourner à gauche, à droite, passer devant..., passer devant, changer à	10 часов
Социо - куль турн ая	Посещение музея. Музеи Франции и России(Санкт-Петербурга).. Сохранение культурного наследия	- описать визит в музей, увиденные экспонаты - описать визит в музей Дорсей, его внешний облик, его описание изнутри, - рассказать о художественном течении импрессионизме, - описывать картины художников Клода Моне, Эдуарда Мане, Леонардо да Винчи,	visiter, inaugurer, ouvrir, fermer, aller voir, achever commencer, peindre, exposer, accrocher, créer une impression... je trouve..., me plait, a mon avis, sur ce tableau on voit ...	12 часов

Социо-культурная	Кинотеатры. Кинематограф. Кинофестивали. Шедевры мирового киноискусства	- описать посещение кинотеатра, кафе, клуба, центра развлечений, - описать устройство кинотеатра типа «мультиплекс», - рассказать о популярности кино во Франции - уметь описать сюжет увиденного фильма - высказать свое мнение по поводу фильма, сюжета, актеров.	tourner, un film (double, comédie, bon, mauvais, couleur, documentaire) projeter un film, réaliser, quel!, a mon avis, comment as-tu trouvé le film? Ça t'a plu? J'aime beaucoup...	12 часов
Общественная	История Франции. Исторические личности. Знаменательные даты в истории Франции и России	- рассказывать о исторических местах Франции, о истории страны, о революционных войнах, - описывать королевское древо французских монархов, - описывать Версальский дворец (французские дворцы вообще)	bâtir, construire, élever, édifier, être transformé en..., détruire, acheiver, terminer roi, empereur, souverain, la politique un règne, la conquête, un courtesan, en quelle année? A quel époque? Quand?	12 часов

6. Результаты освоения курса

6.1 Личностные результаты:

самоопределение: «Я знаю...»; «Я умею...»; «Я создаю...»; «Я стремлюсь...»

- Материал курса нацелен на формирование эмоционально положительного принятия своей этнической идентичности: **основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;**
- уважения к ценностям семьи, любви к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизма в восприятии мира;
- потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- *смыслообразование:*
- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;
- бережное отношение к результатам своего труда и труда других людей. К школьному имуществу;
- *нравственно-этическая ориентация:*
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор,
- формирование эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им

6.2 Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *целеполагание* - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата своей деятельности по овладению языком и уровня своих умений;
- *контроль* в форме сравнения результатов своих пошаговых действий и результата деятельности с заданным эталоном-образцом с целью выявления отклонений от него – умение контролировать ситуацию, процесс, и результат своей деятельности в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия на основе их оценки;
- *оценка\ самооценка* – осознание учащимся, насколько хорошо он научился говорить и понимать речь на слух, читать и писать и что еще подлежит усвоению, чтобы свободно общаться по-французски;
- *саморегуляция* - умение проявить настойчивость в достижении поставленной цели, способность к мобилизации сил и энергии для преодоления неудач.

Познавательные УУД:

- *общеучебные:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;
- поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении); применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого общения;
- осмысление цели чтения, выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи, извлечение необходимой информации при прослушивании текста, определение основной и второстепенной информации, формулирование проблемы и главной идеи текста;
- рефлексия деятельности, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- *логические:*
- синтез, анализ, обобщение понятий — классификация по различным признакам на французском и родном языкам;
- самостоятельное выведение правил построения иноязычной речи;
- устанавливать причинно-следственные связи и аналогий при аудировании и чтении текстов;
- строить логическое рассуждение, уметь доказывать свою точку зрения;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- *постановка и решение проблемы:*
- реализовать проектно-исследовательскую деятельность;
- самостоятельное решение проблемы

Коммуникативные УУД:

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности и для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами языка

6.3 Предметные результаты:

- В процессе овладения **аудированием** учащиеся должны уметь:

- - **воспринимать на слух и понимать** живую речь собеседника, а также тексты в видео- и аудиозаписи с различной глубиной: с пониманием основного содержания и извлечением необходимой информации (опираясь на догадку и контекст),
- - **воспринимать на слух и выделять** необходимую/интересующую информацию в аутентичных текстах, (например объявлениях на вокзале, а аэропорту, в прогнозе погоды).

- В процессе овладения **монологической речью** (наряду с умениями, сформированными ранее) учащиеся должны уметь:
 - - **делать** подготовленные **устные сообщения** о фактах, событиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе),
 - - **использовать** основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику),
 - - **сопровождать** высказывания эмоциональными и оценочными суждениями используя для этого распространенные речевые клише,
 - - **делать рецензию** по результатам выполненной работы,
 - - **кратко высказываться** на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией (без предварительной подготовки),
 - - **передавать содержание**, основную мысль прочитанного или услышанного с опорой или без опоры на текст, комментировать факты из текста,
 - - **делать подготовленное сообщение** в связи с прочитанным, услышанным, выражая свое отношение к событиям, фактам, персонажам текста,
 - - **рассуждать о проблемах**, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира.
- Объем монологического высказывания до 12 фраз.

- В процессе овладения **диалогической речью** учащиеся должны уметь:
 - - **вести диалоги этикетного характера**: начать, поддержать и закончить разговор; вежливо переспросить, поблагодарить, вежливо отказать или согласиться на предложение собеседника.
 - - **диалог-расспрос**: запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.
 - - **диалог–побуждение к действию**: дать вежливый совет, попросить о чем-то, пригласить партнера к совместной деятельности, выразить готовность или отказ принять участие в нем, объяснить причину отказа.
 - - **диалог-обмен мнениями**: выразить свою точку зрения, личное отношение к предмету обсуждения; выражать эмоциональную оценку: восхищение, удивление, радость, огорчение.

- Объем диалогического высказывания до 8 фраз.
- В процессе овладения **произношением** учащиеся должны уметь:

- - **применять правила чтения и орфографии на** основе усвоенного ранее и нового лексического материала за курс 8-9 класса,
 - - адекватно **произносить** и **различать на слух** все звуки французского языка,
 - - **соблюдать** словесное и фразовое **ударение**,
 - - **соблюдать интонацию** различных типов предложений,
-
- В процессе овладения **письменной речи** (наряду с умениями, сформированными ранее) учащиеся должны уметь:
 - - заполнять таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного, услышанного,
 - - делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях,
 - - заполнять анкету, формуляр, автобиографию,
 - - составлять краткую аннотацию к прочитанному тексту,
 - - писать поздравление, письмо,
 - - составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме или проблеме.
-
- В процессе овладения **грамматической стороной речи** учащиеся должны уметь распознавать и употреблять в речи:
 - - сослагательное **наклонение** (subjunctif présent)
 - - **местоимения** (указательные, притяжательные, относительные),
 - - **местоимение** – дополнение у, en,
 - – инфинитивные **предложения** (proposition infinitive),
 - - **согласование** причастия прошедшего времени в сложных временах,
 - - количественные и порядковые **числительные** (les numéraux cardinaux et ordinaux),
 - - **имя собственное** во множественном числе (noms propres au pluriel),
 - - ближайшее прошедшее **время** (le passé immédiat),
-
- В процессе овладения **лексической стороной речи** учащиеся должны:
 - - **владеть** лексическими единицами, в пределах заданной тематики: отдельными словами, простейшими устойчивыми словосочетаниями, речевыми репликами-клише, соответствующими речевому этикету,
 - - **знать** несколько способов словообразования: словосложение, конверсия,
 - - **знать** значения известных ранее многозначных слов,
 - - **знать** интернациональные слова.
 - - **уметь употреблять** продуктивный лексический минимум – около 800 лексических единиц, рецептивный лексический запас – около 1000 единиц.

7. Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса

Помимо традиционной системы оценивания планируется использование рейтинговой накопительной системы оценивания деятельности учащихся с переводом набранных в ходе работы баллов в оценку.

8.Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для достижения планируемых результатов:

Наименование **учебно-методического комплекса** для реализации рабочей программы:

Автор	Название	Издательство	Год
Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина	«L’oiseau bleu 9» учебник французского языка для 9кл.	Москва «Просвещение»	2017.
Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина	«L’oiseau bleu 9» рабочая тетрадь по французскому языку для 9кл.	Москва «Просвещение»	2017.
Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина	сборник упражнений к учебнику«L’oiseau bleu 9» для 9кл.	Москва «Просвещение»	2017.
Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина	книга для учителя к учебнику «L’oiseau bleu 9» для 9кл.	Москва «Просвещение»	20017.
Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина	CD к учебнику «L’oiseau bleu 9» для 9кл.	Москва «Просвещение»	20017.

Интернет – ресурсы

- <http://www.it-n.ru/>
- <http://www.prosv.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://interaktiveboard.ru/>
- <http://www.francomania.ru/>
- <http://www.francais facile.com>
- <http://www.lexique-free>

Электронное приложение: презентации Power Point

Раздаточный материал: аутентичные тексты на предложенную тематику, упражнения на отработку языковых умений и навыков

Дидактический материал: таблицы спряжения глаголов, неправильных глаголов, тесты промежуточного и итогового контроля

9. Виды и формы промежуточного, итогового контроля.

Главную роль играет урочная форма учебного процесса. К преобладающим формам текущего контроля знаний, умений и навыков относятся самостоятельные и контрольные работы. В конце каждого Unitе включается контрольный урок, в ходе которого проводится проверочная работа. Всего - 68 уроков, что соответствует федеральному базисному учебному плану. Во время изучения разделов проводятся различные виды контроля, способствующие проверке усвоения нового материала во всех четырёх видах деятельности. Изучение каждого раздела завершается выполнением проверочной работы. В конце учебного года проводится итоговая проверочная работа.

Контроль устной речи, монологической и диалогической, осуществляется в виде решения ситуативных задач, проведения обсуждений, выступлений на заданную тему, а также представления результатов проектной работы в виде презентации.

10. Формы организации деятельности учащихся, образовательные технологии

Для повышения эффективности образовательного процесса основными формами работы являются коллективная (групповая и парная) и индивидуальные; в тематическое планирование включен ряд уроков по **проектной методике** как способ организации речевого взаимодействия учащихся. Использование метода проектов на уроке способствует акцентированию деятельностного подхода в целостном коммуникативно-ориентированном характере языкового образования. Кроме того, нашли отражение также уроки с компьютерной поддержкой как средство формирования информационно-коммуникативной компетенции учащихся, а также применение следующих технологий:

- **игры** (в т.ч. ролевые игры), позволяющие осуществлять дифференцированный подход к обучению, вовлекать школьников в работу, учитывая их интересы, склонность, уровень подготовки по языку. С их помощью можно решать какую-либо одну задачу (совершенствовать грамматические, лексические навыки и т.д.) или же целый комплекс задач: формировать речевые умения, развивать наблюдательность, внимание, и творческие способности и т.д.;
- **модельный метод обучения** (в виде деловых игр, уроки типа: урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция), с имитацией проходящих в жизни пресс-конференций, аукционов, бесед общественных деятелей или ученых с представителями прессы, направленные на выяснение важнейших вопросов и проблем с целью их популяризации и пропаганды. Способствуют развитию у учащихся навыков работы с дополнительной литературой, воспитывают любознательность, умение делать дело в коллективе, товарищескую взаимопомощь;
- **ЭОР** (электронные образовательные ресурсы, **включая ИКТ – технологии**) - обучение работе с разными источниками информации, готовности к самообразованию и возможному изменению образовательного маршрута;
- **методы проблемного обучения** - система методов обучения, при которой учащиеся получают знания не путем заучивания и запоминания их в готовом виде, а в результате мыслительной работы по решению проблем и проблемных задач, построенных на содержании изучаемого материала;
- **методика критического мышления** через чтение и письмо (КМ) развивает личность ученика, стимулирует интересы ученика, развивает у него желание практически использовать иностранный язык, а так же учиться, делая тем самым реальным достижение успеха в овладении предметом;
- **технология перспективно-опережающего обучения** - обучение способам решения проблем, навыкам рассмотрения возможностей и использования знаний в конкретных ситуациях. Предоставление возможностей каждому ученику самостоятельно определять пути, способы, средства поиска истины (результата);

- **технология мастерских**, когда создаются условия, способствующие осмыслению обучающимися целей своей жизни, осознанию самих себя и своего места в окружающем мире, самореализации в совместном (коллективном) поиске, творчестве, исследовательской деятельности;
- **педагогика сотрудничества**, реализующая гуманно-личностный подход к ребенку и создание условий для осознанного выбора обучающимися образовательного маршрута.
- **здоровьесберегающие технологии** - проводятся физкультминутки и специальные упражнения для релаксации, снятия напряжения мышц опорно-двигательного аппарата, упражнения для рук и пальцев, упражнения для формирования правильного дыхания, точечный массаж для повышения иммунитета, точечный массаж для профилактики простудных заболеваний, упражнения для укрепления мышц глаз и улучшения зрения, комплекс физических упражнений для профилактики заболеваний органов дыхания.

11. Реализация программы осуществляется с учетом следующих возрастных и индивидуальных особенностей участников образовательного процесса.

В группах 9-х классов обучающиеся имеют средний (60%) и высокий (35 %) уровень способностей, с хорошей учебной мотивацией, работоспособные и самостоятельные, поэтому в состоянии полностью освоить программу по предмету. При этом существует проблема с организацией и выполнением самостоятельной работы у некоторых учащихся. При организации групповой деятельности необходимо учитывать проблему совместимости и осуществлять тщательный контроль. Это обусловило необходимость использования разнообразных форм и методов работы с учетом данных особенностей.

Для учеников, которые проявляют желание изучать язык на продвинутом уровне в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания, как на этапе отработки учебного материала, так и на этапе контроля. В организации работы с ними учтен тот факт, что некоторые ребята с большим интересом выполняют задания творческого характера.

12. Список литературы:

Список учебно-методических источников для учителя:

1. **Бим И- Л.** Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы. Проблемы и перспективы/И. Л. Бим. — М.: Просвещение, 2007.
2. **Гальскова Н. Д.** Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя/Н. Д. Гальскова. — М.: Аркти, 2003.
3. **Григорьева Е. Я.** *Escrit* / Французский язык: дидактические материалы для учащихся IX — XI кл.: обучение письменной речи / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева. — М.: Просвещение, 2006.
4. **Григорьева Е. Я.** *Histoire de la France* / История Франции: Учебная книга для чтения на фр. яз. / Е. Я. Григорьева. — М.: АСТ/Астрель, 2002.
5. **Григорьева Е. Я.** *La France. Geographie, economie, politique* / Франция. Географическое положение, экономическое развитие, политическое устройство: Кн. для чтения на фр. яз. / Е. Я. Григорьева. — М.: АСТ / Астрель, 2001.
6. **Григорьева Е. Я.** *Belles pages de la litterature francaise* / Французская литература. 10 класс. Учебное пособие (Элективные курсы) / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева. — М.: Дрофа, 2009.

7. **Григорьева Е. Я.** Belles pages de la litterature francaise /Французская литература. 11 класс. Учебное пособие (Элективные курсы) / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева. — М.: Дрофа, 2009.
8. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе: Пособие для учителя / Под ред. Е. И. Пассова, В. Б. Царьковой. — М.: Просвещение, 1993.
9. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. — М., 2002.
10. Новые государственные стандарты по иностранным языкам:2—11 кл. / Образование в документах и комментариях. — М.: АСТ /Астрель, 2004.
11. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е. С. Полат. — М.: АCADEMIA, 2005.
12. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. — М.: МГЛУ, 2003.
13. **Щерба Л. В.** Преподавание иностранного языка в школе: общие вопросы методики/Л. В. Щерба. — М.: АCADEMIA, 2003.
14. **Фоменко Т. М.** Тесты как форма контроля/Т. М. Фоменко. — М.: Просвещение, 2008.
15. **Rausch Al.** DELF junior scolaire B1: 200 activites / Al. Rausch. — Paris: Cle International, 2007

Список учебно-методических источников для ученика:

- 1.Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина«L’oiseau bleu 9» учебник французского языка для 9кл..
- 2.Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина «L’oiseau bleu 9» рабочая тетрадь по французскому языку для 9кл.
- 3.Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина CD к учебнику «L’oiseau bleu 9» для 9кл.
- 4.Н.А.Селиванова А.Ю.Шашурина сборник упражнений к учебнику«L’oiseau bleu 9» для 9кл.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по французскому языку 9 класс

№	Тема урока	Планируемые результаты обучения	
		Предметные умения	УУД(личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)
1. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ОБМЕНИ. UNITÉ 1. LE VAIS			
1.	Введение лексики по теме Путешествие	Повторение лексики по теме «Путешествие», повторение будущего простого времени, G�rondif. Глаг. aller, chercher, rencontrer.	Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со
2.	Развитие навыков чтения с выборочным пониманием Перелет Москва -	Употреблять ЛЕ по теме «Аэропорт». Использовать глаголы apprendre, savoir, s’informer, se renseigner.	выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению;
3.	Развитие лексических навыков На борту самолета	Употреблять ЛЕ по теме ЛЕ по теме «Аэропорт». Использовать глаголы décoller atterir, prendre de l’altitude, le hublot voler, se diriger vers la piste d’envol, le vol, prendre l’avion, partir en avion, aller Узнавать и употреблять формы Gerondif, Futur	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения; разрешение конфликтов: умение
4.	Развитие грамматических навыков Subjonctif	Узнавать и употреблять формы глаголов в Subjonctif Употреблять ЛЕ по теме «Аэропорт». Использовать глаголы voler, se diriger vers la piste d’envol, le vol, prendre l’avion, partir en avion, aller �..., réserver les billets, enregistrer les bagages, � bord de remplir посадочный талон Прочитать текст Стр.14 16 Выполнить упражнения. Сборник упражнений Стр.16, упр.6	выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению; умение корректного целеполагания,

5.	<p>Активизация грамматических навыков</p> <p>Указательные местоимения</p>	<p>Употреблять ЛЕ по теме ЛЕ по теме «Аэропорт».</p> <p>Узнавать и употреблять формы глаголов в Subjonctif</p> <p>Указательные местоимения</p> <p>Ответить на вопросы, употребляя указательные местоимения. Стр.15, упр.2 Прочитать Выполнить упражнение</p>	<p>умение самостоятельно планировать,</p> <p>анализировать и контролировать условия реализации</p>
6.	<p>Контроль лексико-грамматических навыков</p> <p>Употребление указат. местоимений и сослагательного наклонения</p>	<p>Употреблять ЛЕ по теме ЛЕ по теме «Аэропорт».</p> <p>Узнавать и употреблять формы глаголов в Subjonctif</p> <p>Использовать указательные местоимения celle, celui, seux</p> <p>.Отвечать на вопросы, избегая повторения (используя местоимения) понимать содержание информации на табло прилетов и отлетов самолетов</p>	<p>умение корректного целеполагания,</p> <p>включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;</p>
7.	<p>Развитие навыков диалогич. речи</p> <p>Заказ билетов</p>	<p>Употреблять ЛЕ по теме ЛЕ по теме «Заказ билетов»</p> <p>Заказать билет, расспросить о рейсах</p> <p>Сборник упражнений. Стр. 23, упр. 1</p> <p>Прочитать текст</p> <p>Стр. 22-23,</p>	<p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;</p> <p>разрешение конфликтов;</p>
8.	<p>Развитие навыков чтения с полным пониманием</p> <p>Борьба с наркотиками</p>	<p>Употреблять ЛЕ по теме ЛЕ по теме « Наркотики»</p> <p>Стр.25, упр.2 Прочитать</p> <p>Задать вопрос и высказать свое мнение о борьбе с наркоманией</p>	<p>умение работать с информацией</p>
9.	<p>Активизация навыков диалог. речи</p> <p>Соцопрос Как вести борьбу с наркотиками</p>	<p>Узнавать и употреблять формы глаголов в Subjonctif</p> <p>ЛЕ по теме « Наркотики»</p> <p>Задать вопрос и высказать свое мнение о борьбе с наркоманией</p>	<p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;</p> <p>разрешение конфликтов</p>

10.	Развитие навыков поискового чтения «Poisson d'	Употреблять ЛЕ по теме: «1 апреля во Франции» Стр.26, упр.1 Прочитать Выполнить тестовые задания стр. 26-29	Умение читать с выборочным пониманием нужной информации
11	Развитие навыков пересказа «Poisson d` avril»	Соблюдать нормы произношения .Применять правила связывания Употреблять ЛЕ по теме: «1 апреля во Франции» Рассказать о 1 апреля во Франции	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
12	Развитие навыков письма Виды транспорта	Употреблять ЛЕ по теме «Транспорт» Описать свой полёт Выполнить письменно Стр.32 упр.2 Прочитать текст Стр.30	владеть устной и письменной речью.
13	Совершенствование навыков письма «Твоё первое впечатление от путешествия на самолёте».	Употреблять ЛЕ по теме «Путешествие»,«Аэропорт». Составить интервью одноклассников по теме «Твоё первое впечатление от путешествия на самолёте». Стр.32 упр.5(7)	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;

2.ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА. UNITÉ 2. JE M'INS

14	Введение ЛЕ по теме «Отель»	Составление тематического словаря Употреблять ЛЕ по теме «Отель» Использовать формы возвратных глаголов Прочитать текст Стр.40-41	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
15	Развитие навыков поискового чтения Обустройств в гостинице	Употреблять ЛЕ по теме «Отель» Использовать возвратные глаголы Запрашивать информацию о гостиницах рассказывать об устройстве в гостинице Выполнить упражнения. Сборник упражнений.	умение использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

16.	Развитие навыков диалогич. речи Диалог-расспрос Номер в гостинице	Употреблять ЛЕ по теме «Отель» hôtel, le hall de reception de..., remplir les fiches de voyageur, inscrire, réserver, louer, annoncer, avoir à sa disposition...« Заказ номера Выбрать отель, забронировать номер, зарегистрировать номер в гостинице по телефону, рассказывать об устройстве в гостинице как выбрать гостиницу (по количеству звезд) описать	способность брать на себя инициативу в осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов
17.	Развитие грамматических навыков Притяжательные местоимения	Употреблять ЛЕ по теме «Отель» «Заказ номера». Отвечать на вопросы, избегая повторения (используя местоимения)	Умение самостоятельно планировать, анализировать и контролировать условия достижения
18.	Защита проекта Реклама гостиницы, Актуализация РО в письменной.речи Выбор гостиницы	Употреблять ЛЕ по теме «Отель» «Заказ номера». Составить объявление о гостинице Выполнить упражнения. Сборник упражнений. Стр.42, упр.7-9	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и владеть письменной и устной речью;
19.	Развитие навыков поискового чтения «Проект подземной связи Париж – Руасси».	Употреблять ЛЕ по теме: «Транспорт» Прочитать текст Стр.52 Выполнить упражнения. Сборник упражнений. Стр.57, упр.5 Составить маршрут проезда от гостиницы до	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и владеть письменной и устной речью;
20.	Контрольная работа по UNITÉ 2.	Использовать Subjonctif Притяжательные местоимения ЛЕ по теме «Отель» «Заказ номера».	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы

21.	<p>Развитие умений чтения с полным пониманием содержания</p> <p>«C'est papa qui décide» Папа решает</p>	<p>Использовать ЛЕ из текста «Папа решает»</p> <p>Прочитать текст с полным пониманием Стр.54-56</p> <p>Анализировать структуру и смысл текста</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов</p> <p>Выразить свое мнение о прочитанном</p> <p>Выполнить упражнения.</p> <p>Сборник упражнений. Стр.61, упр.1.2</p>	<p>умение строить монологическое контекстное высказывание;</p> <p>владеть устной и письменной речью;</p>
22.	<p>Обучение составлению резюме</p> <p>«Папа решает»</p>	<p>Использовать ЛЕ из текста «Папа решает»</p> <p>Анализировать структуру и смысл текста</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов</p> <p>Кратко передать содержание прочитанного текста.</p>	<p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>умение сокращать информацию</p>
<p>3. Путешествие . Unité 3. “Je me promène dans Paris”. (10)</p>			
23.	<p>Развитие лексических навыков</p> <p>Прогулка по Парижу</p>	<p>Употреблять предлог «de»</p> <p>Составление тематического словаря</p> <p>Употреблять ЛЕ по теме «Город, достопримечательности».</p> <p>prendre/suivre une rue, mener à..., déboucher sur..., faire le tour de... Прочитать текст с полным пониманием Стр.62-63</p> <p>Уметь назвать достопримечательности Парижа и</p>	<p>Умение работать с информацией</p> <p>умение осуществлять расширенный поиск информации</p>
24.	<p>Актуализация РО в устн. речи</p> <p>Достопримечательности Парижа</p>	<p>Употреблять пассивную форму ЛЕ по теме «Город, достопримечательности».</p> <p>traverser, visiter, être de style..., prendre connaissance.</p> <p>Уметь назвать достопримечательности Парижа и найти на карте Выполнить упражнения. Сб. упражнений стр. 73, пр. 1.2</p>	<p>умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации</p>

25.	Активизация лексических навыков Знакомство с Латинским кварталом	Употреблять ЛЕ по теме «Город, достопримечательности». Составить маршрут посещения достопримечательностей Парижа	Проявлять интерес к всемирному культурному наследию умение корректного целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование
26.	Развитие грамматических навыков Относительные местоимения	Употреблять относительные местоимения: dont, laquelle, lequel, lesquelles, lesquels. Прочитать текст с полным пониманием Стр.66-67 Использовать в речи местоимения, избегая повторения уметь спрашивать дорогу к интересующему	умение самостоятельно планировать, анализировать и контролировать условия достижения цели
27.	Развитие грамматических навыков Subjonctif present	Употреблять Subjonctif present после Il n'est pas sûr, Est-il sûr? Уметь спрашивать дорогу к интересующему памятнику культуры Выполнить упражнения Стр.72-73, упр.1,2	умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации
28.	Развитие социо-культурных навыков Латинский квартал	Использовать ЛЕ по теме «Город, достопримечательности». prendre l'escalier, prendre la direction...tourner à gauche, à droite, passer devant, changer à Прочитать текст с полным пониманием Стр.70-71 Рассказать о достопримечательностях Латинского квартала	умение строить монологическое контекстное высказывание; владеть устной и письменной речью
29.	Развитие социо-культурных навыков Монмартр	Использовать ЛЕ по теме «Город, достопримечательности». visiter, inaugurer, ouvrir, fermer, aller voir,acheiver commencer, peindre, exposer, accrocher, creer une impression Прочитать текст с полным пониманием Стр.74-75 Познакомиться с достопримечательностями квартала	умения ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; умение структурировать тексты, включая умение выделять главное и

30.	Развитие навыков диалогич. речи Парижское метро	Употреблять ЛЕ по теме: «Транспорт» Прочитать текст с полным пониманием Стр.76-77 Ориентироваться в метро, спрашивать и указывать дорогу	умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации Умение вести диалог на основе равноправных
31.	Контрольная работа по Unité 3	Использовать ЛЕ по теме «Город, достопримечательности». Subjonctif present Использовать пассивную форму Относительные местоимения	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы; умение применять основы
32.	Урок - экскурсия Мои впечатления от знакомства с Парижем	Использовать ЛЕ по теме «Город, достопримечательности». Уметь составить программу посещения достопримечательностей описать впечатления и эмоции от увиденного	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить
4. Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру . Unité4. “Je visite u			
33.	Развитие лексических навыков Музеи Франции	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Использовать степени сравнения прилагательных и наречий. je trouve..., me plait, a mon avis, sur ce tableau on voit Прочитать текст с полным пониманием Стр.92-93.Рассказать о музее изобразительного искусства	умение структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность
34.	Развитие социо-культурных навыков Музеи России	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Использовать гл. arrêter, s’arrêter, stationer, descendre. Прочитать текст с полным пониманием Стр.94-95	умение структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста

35.	Развитие навыков диалогич. речи Посещение Лувра	Соотносить формы глаголов III группы с инфинитивом. Употреблять глаголы: unir, réunir, cueillir, grouper, regrouper, se regrouper, s'unir. Выполнить упражнения Стр.95-упр.,2 описать визит в музей, увиденные экспонаты описывать картины Леонардо да Винчи и др.	планировать общие способы работы; умение работать в группе устанавливать рабочие отношения
36.	Развитие грамматических навыков Посещение музея Орсэ	Использовать согласование времён в косвенной речи. Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Пересказать разговор двух друзей о посещении музея в прошедшем времени. Описать визит в музей.	умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации
37.	Развитие навыков монологической речи Импрессионизм	Узнавать на слух и употреблять местоимение у Выполнить упражнения Стр.102-103 упр.,5,1 рассказать о художественном течении импрессионизме	умение строить монологическое контекстное высказывание; освоение общемирового
38.	Активизация грамматических навыков Местоимение en	Узнавать на слух и употреблять местоимение en Выполнить упражнения Стр.100 упр.,2 Использовать в речи местоимения, избегая повторения	владение диалогической формой речи в соответствии с грамматическими нормами языка
39.	Контрольная работа Местоимения	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Управление глаголов Местоимение у, en	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые
40.	Развитие лексических навыков Импрессионисты	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Прочитать текст с полным пониманием Стр.106-107 Рассказать о месторасположении картин импрессионистов в музее. описывать картины художников Клода Моне, Эдуарда Мана	умение строить монологическое контекстное высказывание; освоение общемирового культурного наследия;

41.	Развитие лексических навыков Центр Жоржа Помпиду	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Прочитать текст с полным пониманием Стр.112--113 Уметь кратко рассказать историю появления Центра	строить монологическое контекстное высказывание
42.	Активизация монологической речи Моя любимая картина	Употреблять ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Уметь описать свою любимую картину и рассказать о её авторе	владение монологической диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими
43.	Развитие навыков диалогич. речи Соцопрос «Средний посетитель музея»	Использовать ЛЕ по теме «Живопись, музеи». Прочитать текст с полным пониманием Стр.122--123 Провести интервью с одноклассниками по теме «Посещение музея»	владение диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка
44.	Контрольная работа по Unité 4	Употреблять ЛЕ о теме «Живопись, музеи». Согласование времён в косвенной речи.	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые
5. Средства массовой информации . Unité5. “Je vais au cinéma”			
45.	Развитие лексических навыков Французское кино	Употреблять ЛЕ по теме «Кино». Употребление предлогов Прочитать текст с полным пониманием Стр.126--127 описать посещение кинотеатра, кафе, клуба,	Осознание необходимости изучения темы умение организовывать и планировать учебное сотрудничество с
46.	Развитие навыков монологической речи Российское кино	Употреблять ЛЕ по теме «Кино». Употреблять глаголы: Calculer, compter, croire, penser, espérer Выполнить упражнения Стр.129 упр.2 Рассказать о	Умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей

47.	Развитие грамматических навыков Современные мультимедиа	Употреблять Причастие прошедшего времени. Соотносить формы глаголов III группы с инфинитивом. Выполнить упражнения Стр.135 упр1,.2 описать устройство кинотеатра типа «мультимедиа»	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими
48.	Активизация грамматических навыков Посещение мультимедиа	Узнавать в письменном тексте и использовать согласование причастия прошедшего времени. Употреблять ЛЕ по теме «Кино». рассказать о популярности кино во Франции	осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
49.	Развитие навыков диалогич. речи Приглашение в кино	Использовать ЛЕ по теме «Кино». tourner, un film (double, comedie, bon, mauvais, couleur, documentaire) Составить диалог по теме «Мой любимый кинотеатр»	умение организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками умение формулировать
50.	Развитие навыков монологической речи Кинофестиваль в Каннах	Использовать ЛЕ по теме «Кино». Рассказать о кинофестивале в Каннах. уметь описать сюжет увиденного фильма	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка согласно темам общения осуществлять расширенный поиск

51.	Развитие навыков аргументирован. высказывания Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс	Использовать ЛЕ по теме «Кино». projeter un film, réaliser, quel!, a mon avis, comment as-tu trouvé le film? Ça t'a plu? J'aime beaucoup... Прочитать текст с пониманием основного содержания Стр.144-145высказать свое мнение по поводу фильма про Астерикса и Обеликса, сюжета, актеров	умение формулировать собственные мнение и позицию, умение организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
52.	Домашнее чтение «Florence débute au cinéma»	Использовать ЛЕ по теме «Кино». Выполнить упражнения Стр.142 упр1. Описать, как происходит съёмка фильма	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
53.	Развитие навыков диалогич. речи Интервью:Како	Использовать вопросительные предложения Выполнить упражнения Стр.143 упр2. Правильно составить вопросы о фильмах	умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
54.	Активизация монологической речи рассказ «Мой любимый фильм»	Использовать ЛЕ по теме «Кино». Уметь рассказать о любимом фильме (сюжет, исполнители главных ролей, игра актеров, свои впечатления)	умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации
55.	Развитие грамматических навыков Инфинитивные предложения	Узнавать в письменном тексте и использовать Proposition infinitive Выполнить упражнения Стр.136-137 упр1,2	умение использовать адекватные языковые средства для передачи информации
56.	Контрольная работа по Unité 5	Узнавать в письменном тексте и использовать Proposition infinitive Употреблять ЛЕ по теме «Кино». Узнавать в письменном тексте и использовать причастие прошедшего времени	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые

6. Достопримечательности страны изучаемого языка . Unité 6. “Je visite les end

57.	Развитие социо-культурных навыков Основные даты истории Франции	Употреблять ЛЕ: «Историческое наследие» Прочитать текст с полным пониманием Стр.156--157 рассказывать об истории страны, о революционных войнах	выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к изучению; освоение общемирового культурного наследия
58.	Развитие навыков поискового чтения «Исторические места Парижа».	Узнавать на слух и употреблять числительные в датах, именах собственных Прочитать текст с выделением значимой информации Стр.158--159 Выполнить упражнения Стр.159 упр1.2 рассказывать об исторических местах Франции	умение структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий
59.	Развитие лексических навыков Прогулка по историческим местам Парижа	Употреблять Числительные в датах, именах собственных, эпохах bâtir, construire, elever, edifier, être transformé en..., détruire, acheiver, terminer Выполнить упражнения Стр.164-165 упр1.2	умение корректно формулировать цели и целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную
60.	Развитие грамматических навыков Ближайшее прошедшее	Употреблять Ближайшее прошедшее: Passe immediate Прочитать текст с полным пониманием Стр.170-171 Выполнить упражнения Стр. 171 упр.2 Рассказать об исторических памятниках Франции.	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка согласно темам общения
61.	Активизация грамматич.навыков Ближайшее прошедшее и ближайшее будущее	Употреблять Passe immediat Futur immediate Прочитать текст с полным пониманием Стр.176-177 Выполнить задания Сб. упр.Стр.202- упр3 Спросить, что только что произошло и вот-вот произойдет	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка согласно темам общения
62.	Развитие умений чтения с полным пониманием содержания Екатерина Медичи	Использовать ЛЕ: «Историческое наследие» roi, empereur, souverain, la politique Выполнить упражнения Стр. 177 упр.2 Составить рассказ о жизни Екатерины Медичи	освоение общемирового культурного наследия; умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей; овладевать формами познавательной и личностной рефлексии

63.	Развитие лексических навыков Короли Франции	ЛЕ: «Историческое наследие» un règne, la conquête, un courtesan, en quelle année? A quel époque? Quand? Прочитать текст с полным пониманием Стр.178-179 Составить рассказ о династии Бурбонов. описывать королевское древо французских	строить монологическое высказывание. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности
64	Развитие навыков устной речи «На экскурсии по историческим местам»	ЛЕ: «Историческое наследие» Выполнить упражнения Стр. 181 упр.4 Подготовить вопросы по истории Франции	использовать в речи изученные ЛЕ, обслуживающие ситуацию общения, владеть диалогической формой речи .строить монологическое
65	Развитие лексических навыков рассказ «Исторические памятники»	ЛЕ « Достопримечательности» «Историческое наследие» Выполнить упражнения Стр. 184 упр.4 Составить рассказ по теме «Исторические памятники»	использовать в речи изученные ЛЕ в рамках ситуации общения
66.	Развитие социо-культурных навыков Викторина «Знаешь ли ты историю Франции?»	ЛЕ « Достопримечательности» ЛЕ: «Историческое наследие» Провести экскурсию одноклассников по историческим местам Парижа	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления
67.	Итоговая контрольная работа	Использование сослагательного наклонения, указательных, относительных и притяжательных местоимений.	Умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия
68	Подведение итогов	Анализ письменных работ Работа над ошибками Рассказать об исторических памятниках Франции. Описывать дворцы	умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия